RUBRICA DI VALUTAZIONE ITALIANO				
INDICATORI	**LIVELLO INIZIALE (4-5)**	**LIVELLO BASE (6)**	**LIVELLO INTERMEDIO (7-8)**	**LIVELLO AVANZATO (9-10)**
LETTURA E ASCOLTO (Comprensione scritta e orale)	Legge in modo poco scorrevole e comprende con difficoltà un testo e/o una comunicazione sia in forma orale che in forma scritta (solo se guidato).	Legge in modo scorrevole e comprende le informazioni principali di un testo.	Legge in modo espressivo e comprende le informazioni principali e secondarie di un testo.	Legge in modo sicuro ed espressivo e comprende con prontezza e in modo approfondito il contenuto di un testo.
PARLATO (Produzione orale)	Risponde con difficoltà a semplici domande, in riferimento a esperienze e/o conoscenze.	Riferisce in modo semplice esperienze e/o conoscenze.	Espone in maniera chiara esperienze e/o conoscenze.	Espone in maniera corretta e sicura esperienze e/o conoscenze (anche con l'aggiunta di riflessioni personali).
SCRITTURA (Produzione scritta)	Produce testi essenziali con diffusi errori grammaticali, sintattici e ortografici.	Produce testi semplici, globalmente corretti, da un punto di vista grammaticale, sintattico e ortografico.	Produce testi dal contenuto buono e corretti da un punto di vista grammaticale, sintattico e ortografico.	Produce testi dal contenuto ricco, approfondito e originale e corretti da un punto di vista grammaticale, sintattico e ortografico.
LESSICO E GRAMMATICA	Possiede un lessico povero e riconosce con molta difficoltà le funzioni grammaticali.	Possiede un lessico semplice e riconosce le principali funzioni grammaticali.	Possiede un lessico vario e lo utilizza in modo adeguato. Riconosce e usa correttamente le funzioni grammaticali.	Possiede un lessico ricco e vario e lo utilizza in modo appropriato. Riconosce e usa correttamente tutte le funzioni grammaticali.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Comprende e affronta con difficoltà' situazioni problematiche note. Le risolve solo se guidato.	Comprende e analizza in modo accettabile situazioni problematiche.	Comprende e analizza situazioni problematiche. Applica le procedure risolutive in modo corretto e personali anche in semplici contesti nuovi.	Comprende e analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti nuovi e complessi.
DISPOSIZIONI	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera in modo quasi sempre ordinato e coopera poco attivamente. Utilizza	Opera con precisione e coopera attivamente. Utilizza un linguaggio specifico abbastanza appropriato.	Opera sempre con accuratezza e coopera in modo attivo e costruttivo. Utilizza un linguaggio specifico appropriato.

		un linguaggio specifico essenziale.		
PROCESSI METACOGNITIVI	Pianifica il proprio lavoro solo se guidato.	Pianifica e riflette sul proprio lavoro in situazioni semplici.	Pianifica e riflette sul proprio lavora e lo autovaluta adeguatamente.	Pianifica e riflette sempre sul lavoro svolto e lo autovaluta con efficacia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA				
INDICATORI	**LIVELLO INIZIALE (4-5)**	**LIVELLO BASE (6)**	**LIVELLO INTERMEDIO (7-8)**	**LIVELLO AVANZATO (9-10)**
USO DELLE FONTI	Ricava con difficoltà (e solo se guidato) le informazioni essenziali da semplici fonti di vario genere.	Ricava semplici informazioni da fonti di vario genere.	Ricava in modo adeguato tutte le informazioni da fonti di vario genere (anche di tipo digitale).	Ricava e rielabora le informazioni in modo approfondito e personale da fonti di vario genere (anche di tipo digitale).
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Utilizza, e solo se guidato, semplici schemi e mappe.	Utilizza semplici schemi, mappe, tabelle e line del tempo.	Costruisce e utilizza schemi, mappe, tabelle e line del tempo in modo adeguato.	Costruisce e utilizza in modo autonomo e completo schemi, mappe, tabelle e linee del tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI	Conosce in modo frammentario e confuso i principali eventi storici.	Conosce i principali fatti e fenomeni storici.	Conosce e contestualizza i principali fenomeni storici e ne comprende cause e conseguenze.	Conosce, contestualizza e confronta in modo approfondito e sicuro fatti e fenomeni storici e ne comprende le relazioni causa-effetto.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Espone in forma scritta e orale con molta difficoltà e solo se guidato gli eventi studiati e usa un lessico specifico non sempre adeguato.	Espone in forma orale e scritta in modo semplice e complessivamente chiaro gli eventi studiati, utilizzando un lessico specifico di base.	Espone in forma orale e scritta in modo chiaro e corretto gli eventi studiati utilizzando adeguatamente il lessico specifico.	Espone in forma orale e scritta con completezza gli eventi studiati, rielaborandoli in forma personale e utilizzando in modo appropriato il lessico specifico della disciplina.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Comprende e affronta con difficoltà' situazioni problematiche note. Le risolve solo se guidato.	Comprende e analizza in modo accettabile situazioni problematiche.	Comprende e analizza situazioni problematiche. Applica le procedure risolutive in modo corretto	Comprende e analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti nuovi e complessi.

			e personali anche in semplici contesti nuovi.	
DISPOSIZIONI	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera in modo quasi sempre ordinato e coopera poco attivamente. Utilizza un linguaggio specifico essenziale.	Opera con precisione e coopera attivamente. Utilizza un linguaggio specifico abbastanza appropriato.	Opera sempre con accuratezza e coopera in modo attivo e costruttivo. Utilizza un linguaggio specifico appropriato.
PROCESSI METACOGNITIVI	Pianifica il proprio lavoro solo se guidato.	Pianifica e riflette sul proprio lavoro in situazioni semplici.	Pianifica e riflette sul proprio lavora e lo autovaluta adeguatamente.	Pianifica e riflette sempre sul lavoro svolto e lo autovaluta con efficacia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA				
INDICATORI	**LIVELLO INIZIALE (4-5)**	**LIVELLO BASE (6)**	**LIVELLO INTERMEDIO (7-8)**	**LIVELLO AVANZATO (9-10)**
ORIENTAMENTO	Si orienta con difficoltà e, solo se guidato, nel territorio e sulla carta geografica.	Si orienta adeguatamente nel territorio e sulla carta geografica e localizza i principali elementi geografici.	Si orienta con facilità nel territorio e sulla carta geografica e localizza gli elementi geografici richiesti.	Si orienta con sicurezza nel territorio e sulla carta geografica e localizza con facilità tutti gli elementi geografici.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Legge con molta difficoltà e solo se guidato i principali elementi delle carte geografiche.	Legge in modo essenziale i vari tipi di carte e utilizza un lessico specifico di base.	Legge e interpreta adeguatamente i vari tipi di carte e utilizza gli strumenti e il linguaggio propri della disciplina in modo corretto.	Legge e interpreta con sicurezza i vari tipi di carte e utilizza tutti gli strumenti della disciplina e la terminologia specifica in modo preciso e corretto.
PAESAGGIO	Comprende con molta difficoltà e solo se guidato l'interazione uomo-ambiente.	Comprende le principali relazioni uomo-ambiente.	Comprende le relazioni uomo-ambiente e la complessità dei vari paesaggi.	Comprende con sicurezza le relazioni uomo e ambiente e confronta le caratteristiche dei vari paesaggi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Descrive con molta difficoltà e solo se guidato le principali caratteristiche fisico-geografiche, demografiche e	Descrive in modo essenziale le principali caratteristiche fisico-geografiche, demografiche e	Descrive in modo chiaro e corretto le principali caratteristiche fisico-geografiche, demografiche e economiche di un territorio	Descrive in modo approfondito e accurato le principali caratteristiche fisico-geografiche, demografiche e economiche di un territorio, operando confronti fra realtà territoriali diverse ed

	economiche di un territorio.	economiche di un territorio.	e ne comprende le problematiche principali.	evidenziandone le varie problematiche.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Comprende e affronta con difficoltà' situazioni problematiche note. Le risolve solo se guidato.	Comprende e analizza in modo accettabile situazioni problematiche.	Comprende e analizza situazioni problematiche. Applica le procedure risolutive in modo corretto e personali anche in semplici contesti nuovi.	Comprende e analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti nuovi e complessi.
DISPOSIZIONI	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera in modo quasi sempre ordinato e coopera poco attivamente. Utilizza un linguaggio specifico essenziale.	Opera con precisione e coopera attivamente. Utilizza un linguaggio specifico abbastanza appropriato.	Opera sempre con accuratezza e coopera in modo attivo e costruttivo. Utilizza un linguaggio specifico appropriato.
PROCESSI METACOGNITIVI	Pianifica il proprio lavoro solo se guidato.	Pianifica e riflette sul proprio lavoro in situazioni semplici.	Pianifica e riflette sul proprio lavora e lo autovaluta adeguatamente.	Pianifica e riflette sempre sul lavoro svolto e lo autovaluta con efficacia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE RELIGIONE				
INDICATORI	**LIVELLO INIZIALE (4-5)**	**LIVELLO BASE (6)**	**LIVELLO INTERMEDIO (7-8)**	**LIVELLO AVANZATO (9-10)**
CONOSCENZA DEI CONTENUTI ESSENZIALI DELLA RELIGIONE	L'alunno ha una conoscenza scarsa e lacunosa degli argomenti.	L'alunno ha acquisito le conoscenze in modo superficiale e frammentario; riesce a stabilire semplici collegamenti se riferite a situazioni concrete.	L'alunno possiede buone conoscenze di tutti gli argomenti trattati e riesce a stabilire semplici collegamenti.	L'alunno possiede complete ed approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.

CAPACITÀ DI RICONOSCERE E APPREZZARE I VALORI	L'alunno dimostra scarso interesse, si impegna in modo discontinuo, richiede la guida dell'insegnante. Non sempre porta a termine la consegna.	L'alunno dimostra sufficiente interesse, il suo impegno è discontinuo, non ha raggiunto piena autonomia.	L'alunno manifesta una giusta comprensione del significato dei contenuti. Si esprime in modo corretto; dimostra motivazione e si applica con particolare interesse; porta a termine le consegne.	L'alunno coglie nei vari argomenti la loro peculiarità ponendosi in un atteggiamento di ricerca personale e offre contributi originali. L'impegno risulta puntuale e assiduo.
CAPACITÀ DI RIFERIMENTO CORRETTO ALLE FONTI BIBLICHE E AI DOCUMENTI	L'alunno non applica le tecniche operative.	L'alunno ha una parziale conoscenza delle tecniche operative.	L'alunno utilizza le varie tecniche operative della disciplina.	L'alunno utilizza correttamente le tecniche operative della disciplina, anche in altri contesti.
COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI.	L'alunno non sempre utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici e ha acquisito solo parzialmente adeguate capacità espositive.	L'alunno coglie sufficientemente la complessità dei contenuti, fornendo prestazioni solo in parte adeguate alle richieste.	L'alunno risolve problemi adeguati alle richieste, cogliendo spunti interni alla disciplina.	L'alunno conosce ed esprime le diverse categorie di linguaggio religioso in modo esauriente.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Comprende e affronta con difficoltà' situazioni problematiche note. Le risolve solo se guidato.	Comprende e analizza in modo accettabile situazioni problematiche.	Comprende e analizza situazioni problematiche. Applica le procedure risolutive in modo corretto e personali anche in semplici contesti nuovi.	Comprende e analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti nuovi e complessi.

DISPOSIZIONI	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera in modo quasi sempre ordinato e coopera poco attivamente. Utilizza un linguaggio specifico essenziale.	Opera con precisione e coopera attivamente. Utilizza un linguaggio specifico abbastanza appropriato.	Opera sempre con accuratezza e coopera in modo attivo e costruttivo. Utilizza un linguaggio specifico appropriato.
PROCESSI METACOGNITIVI	Pianifica il proprio lavoro solo se guidato.	Pianifica e riflette sul proprio lavoro in situazioni semplici.	Pianifica e riflette sul proprio lavora e lo autovaluta adeguatamente.	Pianifica e riflette sempre sul lavoro svolto e lo autovaluta con efficacia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA				
INDICATORI	**LIVELLO INIZIALE (4-5)**	**LIVELLO BASE (6)**	**LIVELLO INTERMEDIO (7-8)**	**LIVELLO AVANZATO (9-10)**
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprende con difficoltà o solo se guidato semplici messaggi in lingua standard relativi ad ambiti personali e alla vita quotidiana.	Comprende parzialmente e in modo poco autonomo semplici messaggi in lingua standard relativi ad ambiti personali e alla vita quotidiana.	Comprende con qualche incertezza, ma in modo abbastanza autonomo, messaggi in lingua standard relativi sia ad ambiti personali e alla vita quotidiana, che ad argomenti culturali e di studio.	Comprende in modo completo, sicuro e autonomo, anche in situazioni nuove, messaggi in lingua standard relativi sia ad ambiti personali e alla vita quotidiana, che ad argomenti culturali e di studio.
PARLATO (produzione e interazione orale)	Descrive oralmente esperienze personali o situazioni note in modo insicuro o poco appropriato; ricorre alla L1 per esporre gli argomenti di studio; interagisce con l'interlocutore solo	Descrive oralmente esperienze personali o situazioni note in modo essenziale e non sempre chiaro o corretto; espone gli argomenti di studio ed interagisce con l'interlocutore se guidato.	Descrive oralmente esperienze personali o situazioni note ed espone anche argomenti di studio in modo generalmente adeguato ed appropriato; interagisce con l'interlocutore con discreta naturalezza ed autonomia.	Descrive oralmente esperienze personali o situazioni note ed espone anche argomenti di studio nuovi in modo scorrevole, appropriato ed esauriente; interagisce con l'interlocutore con padronanza e naturalezza.

	seguendo un modello dato.			
LETTURA (comprensione scritta)	Comprende con difficoltà o solo se guidato semplici testi di vario tipo in lingua standard relativi ad ambiti familiari o ad argomenti di studio.	Comprende parzialmente e in modo poco autonomo semplici testi di vario tipo in lingua standard relativi ad ambiti familiari o ad argomenti di studio.	Comprende con qualche incertezza ma in modo abbastanza autonomo testi di vario tipo e di livello adeguato in lingua standard relativi sia ad ambiti familiari che ad argomenti di studio.	Comprende in modo completo, sicuro e autonomo, anche in situazioni nuove, testi di vario tipo e di livello adeguato in lingua standard relativi ad ambiti familiari e ad argomenti di studio.
SCRITTURA (produzione scritta)	Produce semplici resoconti o brevi lettere/messaggi rivolti a coetanei/familiari poco adeguati al modello proposto per contenuto, forma e coerenza organizzativa.	Seguendo un modello dato o guidato, produce semplici resoconti o brevi lettere/messaggi rivolti a coetanei/familiari accettabili per contenuto e coerenza organizzativa, ma poco corretti nella forma.	Produce autonomamente semplici resoconti o brevi lettere/messaggi rivolti a coetanei/familiari abbastanza chiari, corretti e coerenti.	Scrive in completa autonomia resoconti o lettere/messaggi rivolti a coetanei/familiari efficaci e corretti, utilizzando un lessico appropriato, talvolta anche originale, ed esprimendo le proprie opinioni.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Confronta la lingua materna o di scolarizzazione e le lingue straniere studiate solo se guidato; è poco o scarsamente consapevole delle relazioni esistenti tra aspetti linguistici e culturali.	Confronta in modo semplice la lingua materna o di scolarizzazione e le lingue straniere studiate; ha una modesta consapevolezza delle relazioni esistenti tra aspetti linguistici e culturali.	Confronta adeguatamente la lingua materna o di scolarizzazione e le lingue straniere studiate; è piuttosto consapevole delle relazioni esistenti tra aspetti linguistici e culturali.	Confronta spontaneamente la lingua materna o di scolarizzazione e le lingue straniere studiate; usa in modo consapevole il suo repertorio linguistico per apprendere nuovi contenuti culturali.

SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Comprende e affronta con difficoltà' situazioni problematiche note. Le risolve solo se guidato.	Comprende e analizza in modo accettabile situazioni problematiche	Comprende e analizza situazioni problematiche. Applica le procedure risolutive in modo corretto e personali anche in semplici contesti nuovi.	Comprende e analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti nuovi e complessi
DISPOSIZIONI	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera in modo quasi sempre ordinato e coopera poco attivamente. Utilizza un linguaggio specifico essenziale.	Opera con precisione e coopera attivamente. Utilizza un linguaggio specifico abbastanza appropriato.	Opera sempre con accuratezza e coopera in modo attivo e costruttivo. Utilizza un linguaggio specifico appropriato.
PROCESSI METACOGNITIVI	Pianifica il proprio lavoro solo se guidato.	Pianifica e riflette sul proprio lavoro in situazioni semplici.	Pianifica e riflette sul proprio lavoro e lo autovaluta adeguatamente.	Pianifica e riflette sempre sul lavoro svolto e lo autovaluta con efficacia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE MATEMATICA				
INDICATORI	**LIVELLO INIZIALE (4-5)**	**LIVELLO BASE (6)**	**LIVELLO INTERMEDIO (7-8)**	**LIVELLO AVANZATO (9-10)**
NUMERI E CALCOLI	Ha conoscenze limitate, effettua calcoli orali e scritti con difficoltà (solo se guidato).	Ha conoscenze di base ed effettua semplici calcoli orali e scritti autonomamente.	Ha sicure ed esaurienti conoscenze. Utilizza autonomamente procedure di calcolo anche in situazioni complesse.	Ha conoscenze approfondite e complete. Utilizza autonomamente e con sicurezza i procedimenti di calcolo.
SPAZIO E FIGURE	Riconosce e analizza con difficoltà le forme geometriche e le loro proprietà (solo se guidato).	Riconosce e analizza semplici forme geometriche individuandone le proprietà elementari in modo corretto.	Riconosce e analizza con sicurezza le forme geometriche e le loro proprietà. Utilizza in modo consapevole e appropriato la terminologia e i simboli.	Riconosce e denomina correttamente le forme geometriche e le loro rappresentazioni. E' in grado di individuare le relazioni tra gli elementi.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Raccoglie, organizza dati ed elabora rappresentazioni grafiche con difficoltà.	Riconosce le informazioni necessarie. Costruisce rappresentazioni in modo essenziale.	Riconosce le informazioni e i procedimenti risolutivi e individua le relazioni in modo corretto.	Opera classificazioni e individua relazioni in modo corretto. Analizza, interpreta e rielabora rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Comprende e affronta con difficoltà' situazioni problematiche note. Le risolve solo se guidato.	Comprende e analizza in modo accettabile situazioni problematiche applicando concetti, regole e procedure in contesti noti.	Comprende e analizza situazioni problematiche. Applica le procedure risolutive in modo corretto e personali anche in semplici contesti nuovi.	Comprende e analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti nuovi e complessi
DISPOSIZIONI	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera in modo quasi sempre ordinato e coopera poco attivamente. Utilizza un linguaggio specifico essenziale.	Opera con precisione e coopera attivamente. Utilizza un linguaggio specifico abbastanza appropriato.	Opera sempre con accuratezza e coopera in modo attivo e costruttivo. Utilizza un linguaggio specifico appropriato.
PROCESSI METACOGNITIVI	Pianifica il proprio lavoro solo se guidato.	Pianifica e riflette sul proprio lavoro in situazioni semplici.	Pianifica e riflette sul proprio lavora e lo autovaluta adeguatamente.	Pianifica e riflette sempre sul lavoro svolto e lo autovaluta con efficacia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE				
INDICATORI	**LIVELLO INIZIALE (4-5)**	**LIVELLO BASE (6)**	**LIVELLO INTERMEDIO (7-8)**	**LIVELLO AVANZATO (9-10)**
CONOSCENZA DEI FENOMENI NATURALI, DEL SISTEMA DEI VIVENTI E DELL'AMBIENTE	Ha conoscenze frammentarie degli argomenti. Esplora e sperimenta con difficoltà situazioni note.	Ha conoscenze elementari degli argomenti. Esplora e sperimenta autonomamente situazioni semplici e note.	Ha conoscenze complete degli argomenti. Esplora e sperimenta situazioni nuove con sicurezza.	Ha conoscenze approfondite e complete. Esplora e sperimenta situazioni nuove e complesse apportando contributi personali significativi.

INDIVIDUAZIONE DI RELAZIONI E FORMULAZIONE DI IPOTESI	Se guidato, osserva e descrive lo svolgersi di fenomeni e formula ipotesi con difficoltà.	Osserva fatti e fenomeni riconoscendo gli elementi principali. E' in grado di formulare ipotesi su fenomeni semplici.	Osserva fatti e fenomeni riconoscendo le analogie e le differenze. Utilizza procedimenti logici nella formulazione di ipotesi.	Osserva fatti e fenomeni individuando autonomamente le analogie, le differenze ed i rapporti causali. Utilizza con sicurezza procedimenti logici nella formulazione di ipotesi.
RAPPRESENTAZIONE DI INFORMAZIONI, FATTI E FENOMENI	Raccoglie e organizza le informazioni con difficoltà. Se guidato produce semplici rappresentazioni di fatti e fenomeni.	Raccoglie e organizza le informazioni di base. Produce semplici rappresentazioni di fatti e fenomeni.	Raccoglie e organizza schematizzazioni di fatti e fenomeni anche attraverso supporti informatici.	Raccoglie, organizza e sviluppa autonomamente schematizzazioni efficaci di fatti e fenomeni anche attraverso supporti informatici.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Comprende e affronta con difficoltà' situazioni problematiche note. Le risolve se guidato.	Comprende e analizza in modo accettabile situazioni problematiche che risolve in semplici contesti.	Comprende e analizza situazioni problematiche che risolve in modo corretto in contesti non sperimentati.	Comprende e analizza correttamente situazioni problematiche complesse che risolve anche in contesti non sperimentati
DISPOSIZIONI	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera in modo quasi sempre ordinato e coopera poco attivamente. Utilizza un linguaggio specifico essenziale.	Opera con precisione e coopera attivamente. Utilizza un linguaggio specifico abbastanza appropriato.	Opera sempre con accuratezza e coopera in modo attivo e costruttivo. Utilizza un linguaggio specifico appropriato.
PROCESSI METACOGNITIVI	Pianifica il proprio lavoro solo se guidato.	Pianifica e riflette sul proprio lavoro in situazioni semplici.	Pianifica e riflette sul proprio lavora e lo autovaluta adeguatamente.	Pianifica e riflette sempre sul lavoro svolto e lo autovaluta con efficacia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA

INDICATORI	LIVELLO INIZIALE (4-5)	LIVELLO BASE (6)	LIVELLO INTERMEDIO (7-8)	LIVELLO AVANZATO (9-10)
OSSERVAZIONE ED ANALISI DELLA REALTÀ TECNOLOGICA CONSIDERATA IN RELAZIONE CON L'UOMO E L'AMBIENTE	Osserva ed analizza in modo frammentario la realtà tecnologica. Coglie in modo frammentario gli elementi significativi e sa metterli in relazione se guidato.	Osserva ed analizza parzialmente la realtà tecnologica. Coglie in maniera incerta gli elementi significativi e in parte sa metterli in relazione.	Osserva ed analizza correttamente la realtà tecnologica. Coglie in maniera completa gli elementi significativi e sa metterli in relazione.	Autonomamente osserva ed analizza globalmente la realtà tecnologica. Coglie in maniera approfondita e completa gli elementi significativi, sa metterli in relazione rielaborandoli in maniera personale.
PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E VERIFICA DI ESPERIENZE OPERATIVE	Sa lavorare solo parzialmente seguendo uno schema prestabilito. Utilizza gli strumenti in modo non ordinato. Elabora e concretizza in modo frammentario soluzioni a problemi posti.	Sa lavorare con incertezza seguendo uno schema prestabilito. Utilizza gli strumenti in modo insicuro. Elabora e concretizza semplici soluzioni a problemi posti.	Sa lavorare correttamente seguendo uno schema prestabilito. Utilizza gli strumenti con ordine. Elabora e concretizza soluzioni a problemi posti.	Sa lavorare autonomamente seguendo uno schema prestabilito. Utilizza gli strumenti con ordine e in modo sicuro. Concretizza e rielabora in modo critico soluzioni a problemi posti.
CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE	Conosce parzialmente gli argomenti trattati e i principali processi produttivi.	Conosce gli argomenti trattati e i principali processi produttivi in modo essenziale.	Conosce i principali processi produttivi in modo corretto. Sa approfondire gli argomenti trattati.	Conosce i principali processi produttivi in modo approfondito. Sa rielaborare autonomamente gli argomenti trattati.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Comprende e affronta parzialmente situazioni problematiche note. Le risolve se guidato.	Comprende e analizza in modo accettabile situazioni problematiche che risolve in semplici contesti.	Comprende e analizza situazioni problematiche che risolve in modo corretto in contesti nuovi.	Comprende e analizza correttamente e in modo autonomo situazioni problematiche complesse che risolve anche in contesti non sperimentati.
DISPOSIZIONI	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera in modo quasi sempre ordinato e coopera poco attivamente. Utilizza un linguaggio specifico essenziale.	Opera con precisione e coopera attivamente. Utilizza un linguaggio specifico abbastanza appropriato.	Opera sempre con accuratezza e coopera in modo attivo e costruttivo. Utilizza un linguaggio specifico appropriato.

PROCESSI METACOGNITIVI	Pianifica il proprio lavoro solo se guidato.	Pianifica e riflette sul proprio lavoro in situazioni semplici.	Pianifica e riflette sul proprio lavora e lo autovaluta adeguatamente.	Pianifica e riflette sempre sul lavoro svolto e lo autovaluta con efficacia.
RUBRICA DI VALUTAZIONE MUSICA				
INDICATORI	**LIVELLO INIZIALE (4-5)**	**LIVELLO BASE (6)**	**LIVELLO INTERMEDIO (7-8)**	**LIVELLO AVANZATO (9-10)**
ASCOLTARE, ESEGUIRE	Non ha ancora consapevolezza del rapporto segno-suono. Non è ancora in grado di gestire autonomamente lo studio finalizzato all'esecuzione musicale.	E' in grado di gestire, se guidato, lo studio finalizzato all'esecuzione musicale. Esegue, se guidato, alcune composizioni strumentali di diversi generi e stili.	E' in grado di gestire autonomamente lo studio finalizzato all'esecuzione musicale. Esegue alcune composizioni strumentali di diversi generi e stili.	E' in grado di gestire autonomamente lo studio individuando un percorso funzionale all'esecuzione. Esegue consapevolmente rispettando segni dinamici, agogici ed espressivi composizioni strumentali di diversi generi e stili.
ANALIZZARE E CODIFICARE	Non è ancora in grado di utilizzare la notazione musicale.	Utilizza, se guidato, la notazione musicale.	Utilizza la notazione musicale dimostrando correttezza nella lettura e nella scrittura del codice musicale.	Decodifica e utilizza la notazione musicale dimostrando autonomia nella lettura e nella scrittura del codice musicale.
ESPRIMERE E CONDIVIDERE, UTILIZZARE CREATIVAMENTE ELEMENTI SONORI	Non è ancora in grado di comprendere le possibilità comunicative del linguaggio musicale.	Comprende le possibilità comunicative del linguaggio musicale. Coglie il significato della musica intesa come forma di linguaggio. Accede con difficoltà alle risorse musicali proposte.	Comprende le possibilità comunicative del linguaggio musicale. Coglie il significato della musica intesa come forma di linguaggio. Interpreta brevi sequenze musicali rispettando le strutture ritmico-melodiche. Accede alle risorse musicali proposte.	Comprende le possibilità comunicative del linguaggio musicale. Coglie il significato della musica intesa come forma di linguaggio. Interpreta brani strumentali rispettando il genere e lo stile musicale. Accede autonomamente alle risorse musicali proposte. Elabora o crea sequenze ritmiche o semplici melodie in base a criteri prestabiliti.
RISPETTARE GLI ALTRI,	Non realizza ancora esecuzioni musicali d'insieme.	Partecipa, se guidato, ad esecuzioni di musica d' insieme.	Partecipa all'esecuzione di brani di musica d'insieme con consapevolezza nel rispetto	Partecipa con consapevolezza e autonomia, nel rispetto delle regole e dei

COLLABORARE E PARTECIPARE, APPARTENERE			delle regole e dei ruoli. Comprende e segue le indicazioni dell'eventuale direttore.	ruoli, all'esecuzione di brani di musica d'insieme. Comprende la funzione musicale della propria parte collocandola nel contesto del brano. Comprende e segue le indicazioni dell'eventuale direttore.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Comprende e affronta con difficoltà' situazioni problematiche note. Le risolve se guidato.	Comprende e analizza in modo accettabile situazioni problematiche che risolve in semplici contesti.	Comprende e analizza situazioni problematiche che risolve in modo corretto in contesti non sperimentati.	Comprende e analizza correttamente situazioni problematiche complesse che risolve anche in contesti non sperimentati.
DISPOSIZIONI	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera con precisione e coopera attivamente. Utilizza un linguaggio specifico abbastanza appropriato.	Opera sempre con accuratezza e coopera in modo attivo e costruttivo. Utilizza un linguaggio specifico appropriato.
PROCESSI METACOGNITIVI	Pianifica il proprio lavoro solo se guidato.	Pianifica e riflette sul proprio lavoro in situazioni semplici.	Pianifica e riflette sul proprio lavora e lo autovaluta adeguatamente.	Pianifica e riflette sempre sul lavoro svolto e lo autovaluta con efficacia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE

INDICATORI	**LIVELLO INIZIALE (4-5)**	**LIVELLO BASE (6)**	**LIVELLO INTERMEDIO (7-8)**	**LIVELLO AVANZATO (9-10)**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO	Non sempre riesce ad utilizzare gli schemi motori di base.	Utilizza schemi motori di base in situazioni strutturate e con una certa sicurezza.	Utilizza le capacità motorie in modo del tutto sicuro con buona disinvoltura e sicurezza.	Realizza e utilizza abilità in modo personale, produttivo e con ottima disinvoltura ed efficacia.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Affronta in condizioni fisiche non adeguate le attività motorie e sportive.	Affronta in condizioni fisiche non sempre adeguate alcune attività motorie e sportive.	Affronta in condizioni fisiche buone le attività fisico-sportivo richieste.	Affronta in condizioni fisiche ottimali ogni impegno motorio e sportivo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE ED IL FAIR-PLAY	Conosce le regole solo in parte e non sempre le applica.	Conosce le regole, le rispetta e le applica solo in parte.	Conosce le regole e le applica con sicurezza.	Conosce le regole, le rispetta e le applica con sicurezza.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Anche se richiamato, non sempre mette in atto e utilizza comportamenti corretti, spazi e attrezzi.	Mette in atto e utilizza, solo se richiamato, comportamenti corretti, spazi e attrezzi.	Mette in atto e utilizza in modo soddisfacente comportamenti corretti, spazi e attrezzi.	Mette in atto e utilizza in modo responsabile comportamenti corretti, spazi e attrezzi.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Comprende e affronta con difficoltà' situazioni p roblematiche note. Le risolve se guidato.	Comprende e analizza in modo accettabile situazioni problematiche che risolve in semplici contesti.	Comprende e analizza situazioni problematiche che risolve in modo corretto in contesti non sperimentati.	Comprende e analizza correttamente situazioni problematiche complesse che risolve anche in contesti non sperimentati.
DISPOSIZIONI	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera con precisione e coopera attivamente. Utilizza un linguaggio specifico abbastanza appropriato.	Opera sempre con accuratezza e coopera in modo attivo e costruttivo. Utilizza un linguaggio specifico appropriato.
PROCESSI METACOGNITIVI	Pianifica il proprio lavoro solo se guidato.	Pianifica e riflette sul proprio lavoro in situazioni semplici.	Pianifica e riflette sul proprio lavora e lo auto-valuta adeguatamente.	Pianifica e riflette sempre sul lavoro svolto e lo auto-valuta con efficacia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE ARTE ED IMMAGINE

INDICATORI	**LIVELLO INIZIALE (4-5)**	**LIVELLO BASE (6)**	**LIVELLO INTERMEDIO (7-8)**	**LIVELLO AVANZATO (9-10)**

OSSERVARE, COMPRENDERE E UTILIZZARE I LINGUAGGI VISIVI SPECIFICI	Osserva con difficoltà messaggi visivi ed elementi della realtà, non è in grado di seguire autonomamente i suggerimenti e le linee guida dell'insegnante. Non ha ancora superato gli stereotipi fondamentali e non ha acquisito la conoscenza delle principali regole del linguaggio visivo.	Osserva in modo globale messaggi visivi ed elementi della realtà, ha superato complessivamente gli stereotipi fondamentali, conosce in modo abbastanza accettabile le principali regole del linguaggio visivo, segue le linee guida dell'insegnante.	Osserva in modo dettagliato messaggi visivi ed elementi della realtà, ha superato in modo accettabile gli stereotipi fondamentali, conosce in modo soddisfacente le principali regole del linguaggio visivo. Segue autonomamente le linee guida dell'insegnante.	Osserva in modo analitico messaggi visivi ed elementi della realtà, ha superato completamente gli stereotipi fondamentali, conosce in modo completo e dettagliato le principali regole del linguaggio visivo. Lavora autonomamente e rielabora le linee guida in modo personale e fantasioso, utilizzando linguaggi visivi in modo originale.
CONOSCENZA E USO DELLE DIVERSE TECNICHE	Applica con difficoltà le tecniche espressive anche in relazione alle esigenze espressive. Saltuariamente porta il materiale didattico e non ne ha una particolare cura. Non è del tutto autonomo, frequentemente ha bisogno della guida dell'insegnante.	Conosce ed applica in maniera accettabile strumenti e tecniche anche in relazione alle esigenze espressive. Porta il materiale didattico e segue le linee guida dell'insegnante.	Conosce ed applica correttamente strumenti e tecniche anche in relazione alle esigenze espressive. Ha cura del proprio materiale didattico. É totalmente autonomo nell'esecuzione delle consegne.	Conosce ed applica con padronanza ed in modo totalmente autonomo, strumenti e tecniche anche in relazione alle esigenze espressive. Si esprime in modo personale e originale. Ha particolare cura del proprio materiale didattico.
CONOSCENZA E LETTURA DEL PATRIMONIO CULTURALE E ARTISTICO	Non si applica nello studio, anche se sollecitato e con l'aiuto dell'insegnante, incontra difficoltà nel collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico-culturale. Non ha ancora acquisito la capacità di lettura dell'arte ed utilizza con difficoltà i termini specifici.	Presenta qualche incertezza nel collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico-culturale, legge in modo globale un'opera d'arte, sa utilizzare i principali termini specifici in modo essenziale.	Si applica nello studio e riesce a collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico-culturale. Legge un'opera d'arte in modo dettagliato, comprende ed utilizza in modo appropriato i termini specifici.	Studia, comprende e utilizza in modo corretto e con precisione i termini specifici dell'arte. Analizza con senso critico un'opera d'arte, collocandola nel giusto contesto socio-culturale.

PRODUZIONE DEI MESSAGGI VISIVI	Non sempre riesce a rielaborare i temi proposti, anche se stimolato e supportato dall'insegnante. Talvolta li rielabora in modo elementare e poco personale, esprimendosi con un linguaggio grafico difficoltoso. Ha bisogno della guida dell'insegnante.	Rielabora i temi proposti, si esprime con un linguaggio grafico nel complesso accettabile, anche se senza apporti originali.	Rielabora i temi proposti in modo alquanto personale, si esprime con un linguaggio grafico accurato e del tutto autonomo.	Rielabora i temi proposti in modo personale, producendo messaggi visivi originali. Si esprime con un linguaggio grafico preciso, sicuro e didatticamente corretto.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Comprende e affronta con difficoltà' situazioni prob lematiche note. Le risolve se guidato.	Comprende e analizza in modo accettabile situazioni problematiche che risolve in semplici contesti.	Comprende e analizza situazioni problematiche che risolve in modo corretto in contesti non sperimentati.	Comprende e analizza correttamente situazioni problematiche complesse che risolve anche in contesti non sperimentati.
DISPOSIZIONI	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera in modo disordinato e coopera solo se sollecitato. Utilizza un linguaggio specifico piuttosto approssimativo.	Opera con precisione e coopera attivamente. Utilizza un linguaggio specifico abbastanza appropriato.	Opera sempre con accuratezza e coopera in modo attivo e costruttivo. Utilizza un linguaggio specifico appropriato.
PROCESSI METACOGNITIVI	Pianifica il proprio lavoro solo se guidato.	Pianifica e riflette sul proprio lavoro in situazioni semplici	Pianifica e riflette sul proprio lavora e lo auto-valuta adeguatamente.	Pianifica e riflette sempre sul lavoro svolto e lo auto-valuta con efficacia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA				
INDICATORI	**LIVELLO INIZIALE (4-5)**	**LIVELLO BASE (6)**	**LIVELLO INTERMEDIO (7-8)**	**LIVELLO AVANZATO (9-10)**

PROCESSO (atteggiamento, comprensione e capacità di collegamento)	Dimostra un atteggiamento inadeguato; comprende parzialmente o solo se guidato i temi proposti e non è in grado di stabilire collegamenti interdisciplinari.	Dimostra un atteggiamento accettabile; comprende sufficientemente i temi proposti ed è in grado di stabilire semplici collegamenti interdisciplinari.	Dimostra un atteggiamento abbastanza responsabile; comprende i temi proposti in modo soddisfacente ed è in grado di stabilire buoni collegamenti interdisciplinari.	Dimostra un atteggiamento propositivo e responsabile; comprende i temi proposti in modo completo ed è in grado di stabilire apprezzabili collegamenti interdisciplinari.
RELAZIONE (collaborazione, interazione, socializzazione di esperienze/conoscenze)	Non è collaborativo e partecipa in modo passivo; è saltuariamente disposto a socializzare le proprie esperienze. Interagisce sia con i pari che con gli adulti in modo perlopiù scorretto, non rispettando i ruoli e le opinioni altrui.	E' poco collaborativo e socializza le proprie esperienze/conoscenze se sollecitato e in modo approssimativo. Non sempre interagisce correttamente sia con i pari che con gli adulti.	E' collaborativo e generalmente disposto a socializzare le proprie esperienze/conoscenze. Interagisce in modo abbastanza corretto sia con i pari che con gli adulti, rispettando i ruoli e le opinioni altrui. E' quasi sempre incline a rivedere le sue posizioni.	E' collaborativo e socializza in modo attivo le proprie esperienze/conoscenze. Interagisce correttamente con i pari e in modo costruttivo con gli adulti, rispettando i ruoli e le opinioni altrui. E' disposto a rivedere le sue posizioni.
PROCESSI METACOGNITIVI (Metodo di studio/lavoro)	Possiede un metodo di studio dispersivo e inadeguato; svolge le consegne in modo discontinuo e incompleto e non rispetta i tempi stabiliti.	Possiede un metodo di studio sufficientemente sviluppato e talvolta poco autonomo; non sempre esegue le consegne in modo regolare, corretto e puntuale.	Possiede un metodo di studio autonomo e abbastanza efficace; esegue le consegne con regolarità e in modo corretto, rispettando i tempi stabiliti.	Possiede un metodo di studio autonomo ed efficace; rielabora i contenuti ed esegue le consegne in modo personale ed accurato e nei tempi stabiliti, escogitando soluzioni a problemi concreti.

PRODOTTO (progettazione e presentazione)	Organizza il materiale in modo disordinato e il lavoro è incompleto, dimostrando conoscenze e competenze scarse o frammentarie. La presentazione del prodotto risulta inadeguata e il linguaggio poco corretto.	Organizza il materiale con accettabile chiarezza e sviluppa il lavoro in modo essenziale, dimostrando conoscenze e competenze sufficienti. La presentazione del prodotto risulta poco curata e il linguaggio non sempre corretto.	Organizza il materiale con coerenza e sviluppa il lavoro in modo pressoché completo, dimostrando buone conoscenze e competenze. La presentazione del prodotto è chiara e il linguaggio risulta appropriato.	Organizza efficacemente il materiale e sviluppa il lavoro in modo ampio e articolato, dimostrando conoscenze approfondite e ottime competenze. La presentazione del prodotto è originale, valida e accurata.