



Istituto Comprensivo
G. Matteotti Aprilia (Lt)

Numero unico giugno 2024

Matteottino SPECIALE

Numero unico per le attività del centenario dal delitto Matteotti e i cinquant'anni
dell'istituzione della scuola media

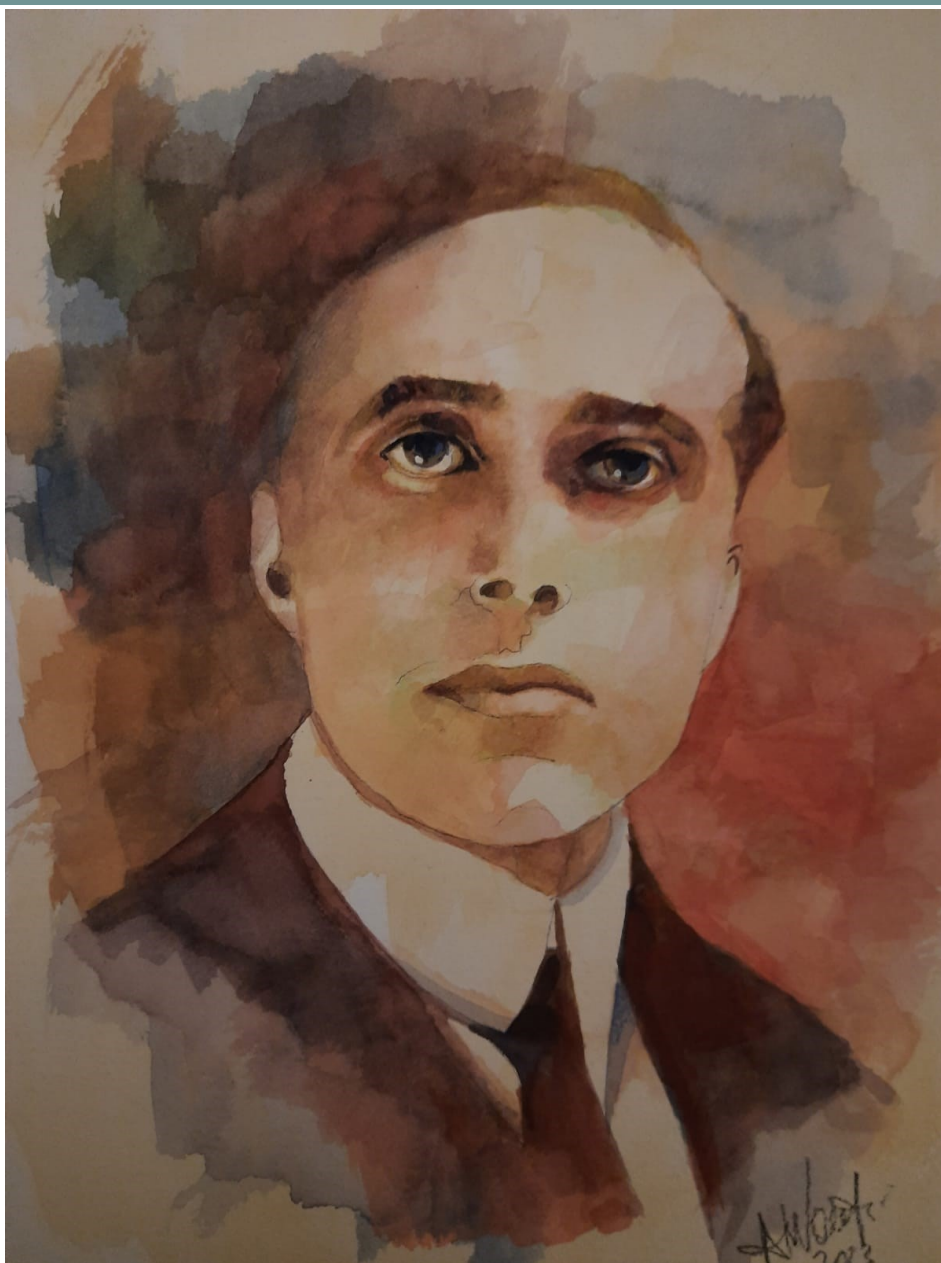
Resoconto di tutte le attività

100 ANNI DI MATTEOTTI 50 ANNI DI NOI!

Tra successi ed emozioni



Quest'anno ricorre il centenario dal delitto Matteotti a cui la scuola è intitolata. Per noi è stata una data che ha avuto un doppio valore: sono passati 50 anni dall'istituzione di quella terza scuola media che nel 1976 ufficialmente prendeva il nome Giacomo Matteotti. Un doppio anniversario che ha il sapore di una missione: la cittadinanza attiva verso le istituzioni democratiche come missione di una scuola che dà valore al suo passato e alla sua identità. Così non ci siamo persi l'opportunità di presentare ai ragazzi la figura di Giacomo Matteotti e legarla alle idee che ancora oggi sono alla base del nostro modo di vivere sociale: gli articoli della nostra Costituzione e i suoi principi fondamentali. E dall'altro dar valore al passato della scuola, un passato glorioso fatto di insegnanti che non si sono persi d'animo di fronte alle difficoltà e all'assenza di strutture idonee. Ricordava una collega che nel 1974, anno in cui la scuola è stata istituita, è entrata per la prima volta in classe e ha trovato la lavagna in mezzo ai calcinacci. Non si è scoraggiata. Ha tolto i calcinacci e ha iniziato a fare lezione. Questo è stato lo spirito con il quale gli insegnanti dell'epoca hanno assunto l'impegno e la responsabilità di formare i giovani apriliani, molti dei quali oggi sono classe dirigente della città. Per 20 anni, la terza scuola media ha fatto lezione in locali privati, per la maggior parte nati come appartamenti, sparsi in vari palazzi. Lo ha fatto non solo in strutture non consone, ma anche senza mezzi: mancavano sedie, banchi, lavagne. Solo nel 1994 è stata inaugurata la sede dove attualmente oggi si opera: in via Respighi, 6 in una nuova zona della città dove all'epoca c'era molto poco. E iniziava così una nuova sfida per gli insegnanti: saldare il legame con un territorio e di



Il bozzetto del busto di Matteotti realizzato dal Maestro Antonio De Waure

fatto contribuire a realizzarlo. Poi è nato il comprensivo. Altra grande sfida. Insieme alla scuola media, facevano parte della squadra anche la scuola dell'infanzia e la scuola primaria con una serie di modifiche e riadattamenti fino all'attuale situazione. Oggi l'istituto comprensivo Matteotti comprende la scuola secondaria di primo grado di via Respighi, i plessi della primaria Deledda e Campoverde e la scuola dell'infanzia di Campoverde.

LA COMMISSIONE PER LA RICORRENZA

Il collegio dei docenti dell'istituto comprensivo Giacomo Matteotti di Aprilia, il 5 settembre 2023, ha approvato un piano di attività per la ricorrenza del centenario dal delitto Matteotti a cui l'istituto comprensivo è intitolato con un duplice obiettivo: far conoscere agli allievi la figura di Giacomo Matteotti legando i suoi valori e le sue idee ai principi fondamentali della Costituzione e promuovere identità e appartenenza tra gli alunni in un processo verticale e orizzontale:

dalla primaria alla secondaria di primo grado con il coinvolgimento attivo di tutti i plessi. È stata composta una commissione che in forma plenaria, il 9 gennaio, ha definito nello specifico le attività e i tempi di attuazione, ha individuato i destinatari e ha fissato le tempistiche. Alla commissione hanno fatto parte insegnanti della scuola primaria e secondaria di primo grado, nonché genitori, referenti di associazioni operanti all'interno del territorio e referenti del Comune di Aprilia: Chiara Della Valle, Elena Quaranta, Concetta Agresti, Antonio Mazziotti, Barbara Gnessi, Cristina Olivelli, Emanuela Asciolla, Stefania Alotta, Eleonora Bracali, Gabriella Vescovi, Antonio De Waure, Elvis Martino, Anna Maria Valenza, Marianna Di Martino. Come referente della commissione è stato indicato dal Collegio il prof. Riccardo Toffoli.

Siamo partiti con diverse progettualità, senza alcun fondo. Perché tutto quello che è stato realizzato, non ha intaccato in alcun modo i fondi della scuola. Abbiamo trovato grande disponibilità in numerosi sponsor che hanno finanziato le iniziative e nell'amministrazione comunale di Aprilia, che grazie alla partecipazione attiva dell'assessore alla pubblica istruzione Elvis Martino, del Sindaco Lanfranco Principi e del capo di gabinetto Marcello Rampolla, ha appoggiato con grande determinazione il progetto e ha finanziato le spese del teatro Europa per lo spettacolo finale. Dopo un grande lavoro di reperimento dei fondi e di avvio dei laboratori, il 21 marzo abbiamo promosso una conferenza stampa presso l'aula teatro "Roberta Middei" del plesso della secondaria di primo grado di via Respighi, dove abbiamo avuto la possibilità di presentare tutto il programma. Che così è stato realizzato. Ce l'ave-

vamo fatta! Oltre agli sponsor e al Comune di Aprilia abbiamo avuto anche il sostegno, importantissimo, della Regione Lazio che non solo ci ha concesso il patrocinio ma attraverso l'assessore regionale alla scuola Giuseppe Schiboni, ci ha veramente sostenuto con un messaggio bellissimo condiviso nel volume speciale che abbiamo scritto su Matteotti, sulla storia della scuola e sulla nostra Costituzione. In questo viaggio abbiamo avuto il sostegno anche di Alberto Aghe-
mo, presidente della Fondazione Matteotti. Per noi è stato un

grande onore. Il sostegno si arricchisce con il prezioso contributo fornitoci dal Soprano di fama internazionale Michela Sbulati, tra l'altro docente di canto al conservatorio di musica Santa Cecilia che si è resa disponibile insieme ad un gruppo di cantanti lirici, per celebrare la ricorrenza del centenario di Giacomo Matteotti con un concerto lirico dedicato a Giacomo Puccini con il quale Matteotti non solo condivide il nome ma anche il centenario dalla scomparsa.

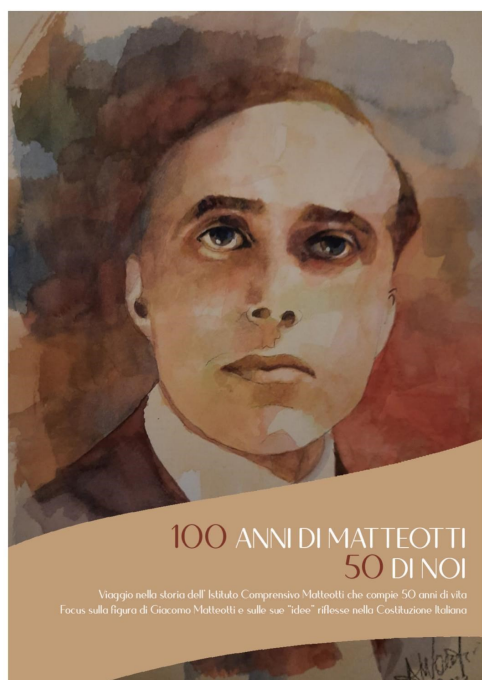
LE ATTIVITA'

Le iniziative hanno coinvolto direttamente le arti performative come



Galaxy S22 Ultra

L'inaugurazione della tela con il Sindaco Lanfranco Principi



La copertina del libro

la pittura, la musica, la danza e lo sport, il teatro, toccando “con mano” la storia, l’educazione civica e la poesia. Sono tre le “azioni” che sono state promosse, contenenti specifici interventi didattico-formativi al termine dei quali è stato previsto un evento conclusivo. Le azioni sono state impostate secondo il modello pedagogico dell’attivismo di Dewey e Freinet e hanno seguito la metodologia della didattica laboratoriale.

I AZIONE: LA GRANDE TELA DI GIACOMO MATTEOTTI

Il “laboratorio” artistico ha permesso di realizzare una grande tela (1.60x2.00) del ritratto di Giacomo Matteotti che è stata collocata nel corridoio centrale della scuola, vicino alla stanza della presidenza di modo da essere ben visibile a tutti. Il lavoro di pittura ha coinvolto alcuni ragazzi della secondaria di primo grado, selezionati sulla base delle loro motivazioni. L’entusiasmo è andato crescendo nel corso degli incontri che si sono tenuti nel pomeriggio nella sede

centrale di via Respighi. Il bozzetto di partenza è stato realizzato appositamente dal Maestro Antonio De Waure con la collaborazione dell’Associazione Arte Mediterranea di Aprilia. Del Maestro De Waure è anche il logo di questo duplice anniversario. Sotto la guida del Maestro Antonio De Waure, il laboratorio è stato affidato ai docenti di arte Antonio Mazziotti e Barbara Gnessi.

II AZIONE: L’OPUSCOLO

Questo opuscolo fa parte della seconda “azione”. È stato avviato un “laboratorio” di storia portato avanti dalle insegnanti di lettere Chiara Della Valle ed Elena Quaranta a cui hanno partecipato attivamente alcuni ragazzi della secondaria di primo grado, selezionati in base alle loro motivazioni. I ragazzi hanno lavorato sulla documentazione di archivio proposta loro: delibere del collegio dei docenti e del consiglio d’istituto nonché altro materiale estrapolato dagli archivi scolastici, delibere del Consiglio e della Giunta Comunale grazie alla collaborazione fornita dal Comune di Aprilia e delibere della Provincia e della Regione grazie alla disponibilità di entrambi gli enti. Un ringraziamento particolare va all’impegno dell’ex consigliere provinciale e presidente della commissione scuola della provincia di Latina Vincenzino Palumbo. Hanno fatto parte del ricco materiale a disposizione inoltre articoli di giornale tratti dalle testate storiche locali. Nel “laboratorio” di sto-

ria, i documenti archivistici, preziose “fonti” storiche, sono stati letti e commentati dai ragazzi che hanno estrapolato le rispettive notizie fondamentali e le hanno trasformate in un “racconto”: il racconto di questi cinquant’anni di storia della scuola. Inoltre, seguendo la strategia didattica del role playing, i ragazzi del laboratorio hanno “intervistato” i protagonisti di questa storia: ex docenti, ex alunni ed ex sindaci che sono stati determinanti per realizzare ciò che quest’istituto comprensivo oggi è. L’opuscolo si arricchisce di originalissimi contributi della primaria. Le classi della primaria che sono state coinvolte sono tutte le classi quarte e quinte dei plessi Grazia Deledda e Campoverde. Ogni “modulo” ha lavorato su un articolo specifico della Costituzione. Attraverso un “laboratorio” di poesia, gli alunni hanno scritto delle poesie su ogni articolo della Costituzione che sono state musicate in maniera del tutto originale con un unico filo conduttore: le danze.



Tantissimi ad assistere all’inaugurazione della tela



Galaxy S22 Ultra

Antonio De Waure e il referente della commissione Riccardo Toffoli in ammirazione davanti alla tela

Così abbiamo il tango del lavoro, Democrazia Calypso, la rumba del concordato, il boogie dei diritti ecc. Inoltre grazie alla

convergenza degli obiettivi e delle intenzioni educative dei diversi ordini di scuola dell'IC. Giacomo Matteotti nell'ambito

del progetto Costituzione, le insegnanti della scuola primaria hanno coinvolto i loro alunni in attività specifiche secondo la strategia didattica della gamification: giochi ludici, attività ricreative su ogni articolo della Costituzione. I bambini sono stati coinvolti in apprendimenti significativi nella misura in cui hanno potuto apprezzare l'importanza storica e democratica del personaggio cui è intestata la scuola che frequentano. L'interazione fra i docenti della scuola primaria e quelli della Scuola secondaria è stata una dimostrazione concreta di come i principi di educazione cooperativa (Freinet) e di partecipazione democratica (Dewey) favoriscano il consolidamento del senso di appartenenza comunitaria (alla scuola, all'istituto comprensivo, al territorio e alle sue istituzioni). La collaborazione allo studio e alla co-costruzione di una cultura dei valori costituzionali sono state una rinnovata esperienza di partecipazione democratica, non solo come proiezione nel futuro ma come esperienza di vita quotidiana. Chi vuole può leggere il volume, stampato cartaceo per 100 copie, sul sito della scuola al link: <https://icmatteottiapria.edu.it/2024/06/08/100-di-matteotti-e-50-di-noi/>

III AZIONE: LO SPETTACOLO MUSICALE "MATTEOTTI E LA COSTITUZIONE"

Come ultima "azione" è stato pro-

IL COMUNICATO STAMPA DEL COMUNE

Ieri pomeriggio, presso l'auditorium dell'Istituto Comprensivo Matteotti, il sindaco Lanfranco Principi, l'assessore alla pubblica istruzione e alla cultura Elvis Martino e il Presidente del consiglio comunale Salvatore Lax, hanno partecipato all'iniziativa organizzata in occasione del centenario dall'omicidio di Giacomo Matteotti.

Durante l'evento, il Sindaco ha proceduto alla scopertura del ritratto del parlamentare, opera realizzata nel corso dell'anno dall'Associazione Arte Mediterranea di Aprilia, con il supporto del maestro Antonio De Waure.

A seguire, il coro della Matteotti, diretto dalla professoressa Gabriella Vescovi e accompagnato al piano dal professor Riccardo Toffoli, le soprano Jennifer Ciurez, Jia Zue, Seohee Kim, Michela Sburlati, il tenore Charles Isaac Denys, il baritono Zheyu, hanno eseguito alcuni brani tratti dalle opere di Giacomo Puccini.

"Un progetto di alto livello - commenta il sindaco Lanfranco Principi - che dimostra ancora una volta l'eccellenza dell'istituto, dell'indirizzo musicale e delle nostre associazioni culturali".



Galaxy S22 Ultra



Un momento del festival delle orchestre pontine memorial Andrea Di Gioia—speciale Matteotti

mosso un laboratorio musicale che ha permesso ai bambini delle classi quarte e quinte di cantare le loro “poesie” sugli articoli della Costituzione. Inoltre le classi seconda e terza della sezione ad indirizzo musicale hanno lavorato ad un “laboratorio orchestrale” montando tre brani specifici: The Wall, brano dei Pink Floyd, con il quale si è partecipato ad uno spettacolo teatrale-musicale promosso dal Comune di Aprilia e dall’associazione The Factory 1944 in ricordo dell’ottantesimo anniversario dello sbarco di Anzio; un medley dal titolo “Viva la Libertà” contenente l’arrangiamento di tre brani musicali che raccontano in musica la storia della libertà repubblicana da Bella Ciao anche riadattata in chiave jazz, a Viva la Libertà di Jovanotti e La libertà è Partecipazione di Giorgio Gaber; infine “Finale rosso” una composizione originale per la ricorrenza scritta appositamente per l’orchestra Matteotti dal compositore Gabriele Venditelli. Il laboratorio musicale è stato portato avanti dai docenti

di musica e di strumento musicale: Riccardo Toffoli, Marco Martelli, Anna Kuntsevich, Simona Procopio ed Emanuela Asciolla. Le classi seconda e terza della sezione ad indirizzo musicale hanno prodotto nel “laboratorio corale” mattutino

“art. 11” di Lorenzo Donati su poesia di Roberto Piumini ispirato all’articolo 11 della Costituzione italiana. Il tutto è confluito in uno spettacolo musicale promosso presso il Teatro Europa di Aprilia il 3 giugno con il decisivo apporto economico del Comune di Aprilia e i patrocinii del-



Matteotti e lo sport



Matteotti e lo sport

siva del progetto sportivo d'istituto edizione speciale intitolata a "Giacomo Matteotti" e del progetto FUORICLASSE in MOVIMENTO con i suoi rappresentanti delle classi TERZA QUARTA e QUINTA PRIMARIA che hanno dato il loro PREZIOSO CONTRIBUTO nella realizzazione delle attività del progetto. Le attività di Calcio, Basket, Tennis, Scherma, Pallavolo e Balli, sono state organizzate da:

- 1) Associazioni Sportive del territorio, che hanno portato avanti i progetti nel corso dell'anno scolastico;
- 2) I docenti della scuola Primaria e Secondaria di primo grado in un'ottica di continuità didattica infanzia-primaria e secondaria I Grado.

Il TEMA delle DUE iniziative è stato lo stesso: valorizzare le attività sportive ed artistico-culturali per educare alla collaborazione in un'ottica di prevenzione del bullismo. La finalità dell'evento è stata quella di creare un clima di FESTA e DIVERTIMENTO per tutti (bambini genitori e maestre), in un contesto ludico-motorio NON COMPETITIVO. L'ottima riuscita dell'evento è dovuta anche grazie alla Referente Giuseppina Ranucci,

la Provincia di Latina e della Regione Lazio.

IL FESTIVAL DELLE ORCHESTRE PONTINE MEMORIAL ANDREA DI GIOIA

SPECIALE MATTEOTTI

Al centenario del delitto Matteotti l'istituto comprensivo ha dedicato anche due grandi appuntamenti tradizionali: il festival delle orchestre pontine – memorial Andrea Di Gioia giunto quest'anno alla sua ottava edizione che accoglie le esibizioni delle orchestre delle sezioni ad indirizzo musicale della provincia di Latina e la Festa della Sport che coinvolge in giornate sportive tutto l'istituto comprensivo alla fine dell'anno scolastico. Il "laboratorio sportivo" viene curato dai docenti di educazione fisica Stefano Pizzuti e Cristina Olivelli.

MATTEOTTI E LO SPORT

Il 22 maggio si è svolta per tutti i bambini della Scuola Primaria e i bambini di cinque anni della scuola dell'infanzia del Plesso di Campoverde la Festa dello sport

edizione speciale intitolata "Giacomo Matteotti". Tutti i bambini del Plesso sono stati impegnati in una giornata dedicata allo Sport, che si è tenuta presso le aree esterne del campo sportivo adiacente la scuola Primaria di Campoverde, sito in Via Mediana Cistera snc. L'evento ha riguardato in parallelo la giornata conclu-

zione dello sport. L'evento ha riguardato in parallelo la giornata conclu-





La premiazione dei ragazzi del laboratorio di pittura con il Sindaco Lanfranco Principi e il Presidente del Consiglio comunale Salvatore Lax. I docenti di arte: Antonio Mazziotti e Barbara Gnessi

il Parroco, il Presidente del Consiglio d'Istituto, gli sponsor e tutte le associazioni sportive che sono intervenute.

L'INAUGURAZIONE DELLA TELA E IL GALA PUCCINIANO

Lunedì 27 maggio alle ore 18.30 presso i locali della sede centrale dell'Ic Matteotti di Aprilia in via Respighi 6, è stata così inaugurata la grande tela di Giacomo Matteotti. È una tela 2 metri per 1.60 frutto del lavoro di un anno portato avanti nel laboratorio di pittura con il supporto indispensabile e decisivo del Maestro Antonio De Waure, dell'Associazione Arte Mediterranea e dei docenti di arte Antonio Mazziotti

e Barbara Gnessi. È stato un evento molto commovente e partecipato. Sono intervenuti il sindaco di Aprilia Lanfranco Prin-



cipi, l'assessore alla pubblica istruzione del Comune di Aprilia Elvis Martino e il capo di gabinetto Marcello Rampolla. Prima di scoprire la grande tela, il coro Matteotti composto dalle classi seconda e terza dell'indirizzo musicale ha intonato l'inno nazionale. Grande la commozione. A seguire si è tenuto un bellissimo concerto pucciniano nell'aula teatro "Middei" dell'istituto sempre nella sede centrale di via Respighi. Infatti Matteotti condivide con Giacomo Puccini, non solo il nome ma anche la ricorrenza dei cento anni dalla scomparsa. Per l'occasione sono intervenuti Jennifer Ciurez soprano, Jia Xue soprano, Seohee Kim soprano, Charles-Isaac De-



Galaxy S22 Ultra

Il coro Matteotti canta per l'inaugurazione della tela

nys tenore, Zheyu li baritono sotto la guida preziosa del Soprano di fama internazionale Michela Sburlati, tra l'altro docente di canto al conservatorio Santa Cecilia di Roma. Il programma ha toccato capolavori come Bo-

heme ed Edgar del maestro Puccini. Con qualche assaggio dei bellissimi temi del verismo italiano come I Pagliacci di Leoncavallo. Al pianoforte si sono alternati i pianisti Claudio Martelli e Federico Ventu-

ra. Ha partecipato anche il coro Matteotti della sezione ad indirizzo musicale della secondaria di primo grado con il coro a bocca chiusa tratto dalla stupenda e commovente opera *Madama Butterfly* di Puccini, coro diretto da Gabriella Vescovi e



UN ANNO DI GRANDI RICONOSCIMENTI PER L'INDIRIZZO MUSICALE

Quest'anno coro e orchestra Matteotti composti dalla classe seconda e terza dell'indirizzo musicale hanno veramente fatto il pieno di riconoscimenti. Grazie alla grande passione dimostrata, l'impegno è stato ripagato. I ragazzi hanno portato a casa il primo premio nel concorso internazionale Visconti di Roma confrontandosi con realtà musicali molto importanti e quotate della Capitale e dell'Italia interna. Inoltre grande soddisfazione per aver strappato il primo premio assoluto con il coro nel concorso Anxanum Music Awards di Lanciano. I ragazzi si sono esibiti nella serata di gala finale presso il bellissimo teatro della città, una piccola bomboniera, e la commissione ha voluto consegnare loro il premio Orff con tanto di borsa di studio! Complimenti sinceri a tutti i ragazzi che hanno meritato questi risultati e agli insegnanti che ci hanno fortemente creduto.

accompagnato da Riccardo Toffoli al pianoforte. È stato un momento veramente emozionante. La data è stata scelta nella prossimità della ricorrenza della battaglia di Aprilia con la quale la città festeggia la sua Liberazione dal nazifascismo per un futuro di libertà. Al termine del concerto il presidente del Consiglio d'Istituto Anna Maria Valenza ha voluto omaggiare tutti i partecipanti e coloro che hanno sostenuto il progetto con una bellissima targa ricordo. Presente il presidente del comitato per il gemellaggio Aprilia-Mostardas Francesco Argondizzo che ha voluto donare alla scuola un libro su Matteotti. Patrizia Di Gioia ha voluto in quell'occasione dare la borsa di studio che la famiglia Di Gioia concede annualmente, ad

una ragazza di seconda A dell'indirizzo musicale, che suona il clarinetto e che in quest'anno si è mostrata molto appassionata di musica, dimostrando impegno e studio costante. Tutti quindi a cena a La Bella Napoli che ringraziamo veramente per la cortesia e per la disponibilità con cui ci ha trattato.

MATTEOTTI E LA COSTITUZIONE: IL CONCERTO

Il 3 giugno è stata la volta dello spettacolo finale al Teatro Europa di Aprilia con il quale si è chiuso il progetto. Si è tenuto un doppio spettacolo: alle ore 16 con la partecipazione delle classi quarte della scuola primaria Delledda e delle classi quarte e quinte della scuola primaria di Campoverde; alle ore 18.30 con



Il pubblico presente al gala: oltre ogni previsione

la partecipazione delle classi quarte della scuola primaria De-



Il gala pucciniano: cantanti, pianisti e a sinistra il Soprano Michela Sburlati



Il concerto finale al teatro Europa lo scorso 3 giugno

ledda. È stato un vero e proprio successo. Hanno partecipato ad entrambi gli spettacoli coro e orchestra Matteotti delle classi prima, seconda e terza dell'indirizzo musicale della secondaria di primo grado. È stato presentato l'opuscolo alla presenza di due storici insegnanti che hanno vissuto la storia della scuola da quando è iniziata: Roberto Sanfilippo che è stato anche per tanti lunghi anni il vicepresidente e Vittorio Rucci, docente di educazione fisica. La musicista Maria Ausilia D'Antona, già studente della scuola media e figlia del primo collaboratore scolastico, ha voluto regalare dei momenti

bellissimi cantando due stupende canzoni di Roberto Vecchioni. A presentare il tutto, l'insegnante Federica Esposito. È stato un tripudio di colori, di poesia, di musica e di recitazione sugli articoli fondamentali della Costituzione Italiana. I ragazzi sono stati bravissimi. Sono stati premiati per il loro impegno sia i ragazzi che hanno partecipato al laboratorio di storia sia i ragazzi del musicale che quest'anno hanno vinto importanti premi in concorsi nazionali. Per le classi quinte della primaria è stata anche una grande festa: si è concluso un ciclo importante con questo

spettacolo ed è stato un modo per salutare le loro insegnanti. Presente all'evento l'assessore alla pubblica istruzione Elvis Martino e il capo di gabinetto Marcello Rampolla. L'ultimo ringraziamento va al dirigente scolastico Giuseppina Rossi che non ha mai fatto mancare il suo appoggio e la sua importante esperienza quando si è trattato di prendere decisioni o di risolvere problematiche burocratiche e legali. Grazie preside!

Questo allora è stato il nostro lavoro su una ricorrenza importante che abbiamo pensato come un momento di riflessione di tanti anni di scuola ma anche un punto di ripartenza. Le sfide, oggi, sono tante ma insieme possiamo vincerle. Il passato ci inorgoglisce e ci carica di una grande responsabilità per il futuro: essere un punto di riferimento fondamentale per il territorio ma soprattutto per i giovani. Essere per loro una "mano tesa" da usare e spendere per realizzare i loro sogni di vita nonostante questa società, purtroppo, tenda a spegnerli il più velocemente possibile. La Matteotti per loro c'è stata, c'è e ci sarà sempre.

**W LA MATTEOTTI!
LA MATTEOTTI SIAMO NOI!**



Alcune delle bellissime immagini degli eventi. Per ricordare sempre.....



Galaxy S22 Ultra

Concerto 27 maggio: Argondizzo, Valenza, Della Valle, Quaranta, Toffoli



Galaxy S22 Ultra

Concerto 27 maggio: il coro Matteotti



Galaxy S22 Ultra

Concerto 27 maggio:
La borsa di studio Andrea Di Gioia concessa dalla famiglia Di Gioia ad una ragazza della seconda classe ad indirizzo musicale per l'impegno e la passione costante nella musica

Alcune delle bellissime immagini degli eventi. Per ricordare sempre.....



Concerto 27 maggio: gli artisti



Concerto 27 maggio: il Soprano Michela Sburlati riceve la targa ricordo



**Concerto 27 maggio:
Un numeroso pubblico assiste all'evento**



**L'insegnante Federica Esposito alla condu-
zione dello spettacolo del 3 giugno**

Alcune delle bellissime immagini degli eventi. Per ricordare sempre.....



Concerto 3 giugno: Della Valle e Quaranta con gli storici docenti Sanfilippo e Rucci



Concerto 3 giugno: Elvis Martino e Marcello Rampolla Del Tindaro



Galaxy S22 Ultra

**Concerto 3 giugno:
L'Orchestra Matteotti composta dalle classi seconda e terza dell'indirizzo musicale suona il Medley Viva la Libertà**

Alcune delle bellissime immagini degli eventi. Per ricordare sempre.....



Galaxy S22 Ultra

Concerto 3 giugno: il coro Matteotti



Galaxy S22 Ultra

Concerto 3 giugno: l'artista Maria Ausilia D'Antona



**Concerto 3 giugno:
Il presidente del Consiglio d'Istituto Anna Maria Valenza e la
prima collaboratrice del dirigente Manuela Monti**



Il teatro Europa di Aprilia



Galaxy S22 Ultra

L'orchestra Matteotti al teatro Europa di Aprilia



**Le insegnanti di quinta del plesso Deledda:
per loro era anche un modo per concludere
il ciclo scolastico**

IL PROGETTO E' STATO SPONSORIZZATO DA:

 **STRADAIOLI**
COSTRUZIONI GENERALI



NUOVA
TESEI *Bus*
UN MONDO IN MOVIMENTO



GIORGI NELLO S.R.L.
Commercio Bestiame Selezionato